Duetto Serio
Saprò celar tacendo, con Recitativo
Del Sig.r Alessio Prati
Per La Sig.ra Maria Danzi, e Sig.r Francesco Roncaglia
Nell' Olimpia
Nel Real Teatro di S. Carlo
In Napoli
Lot 62
COLLECTION LANDON

Nell' Olimpia. / Nap: S. Carlo 1787.

Saprò celar tacendo &

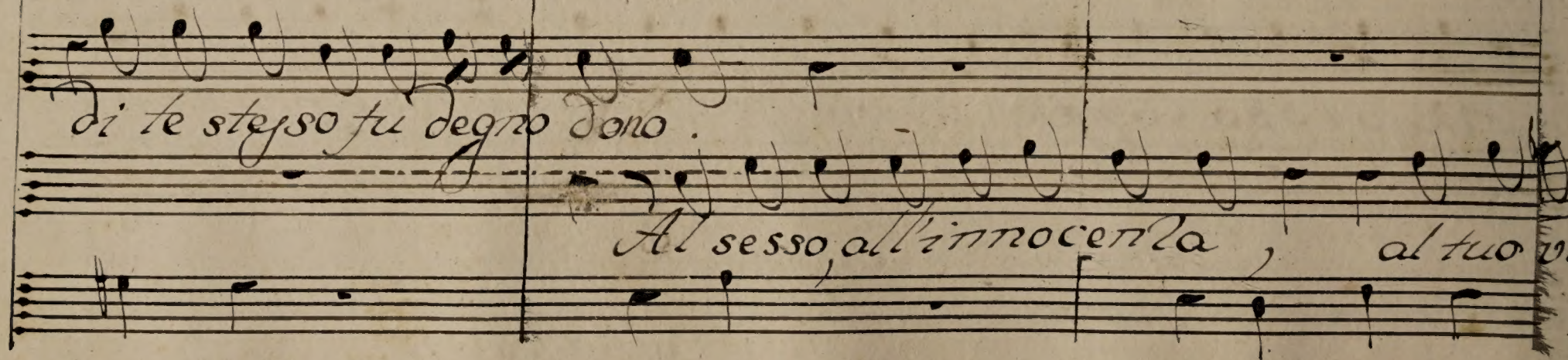
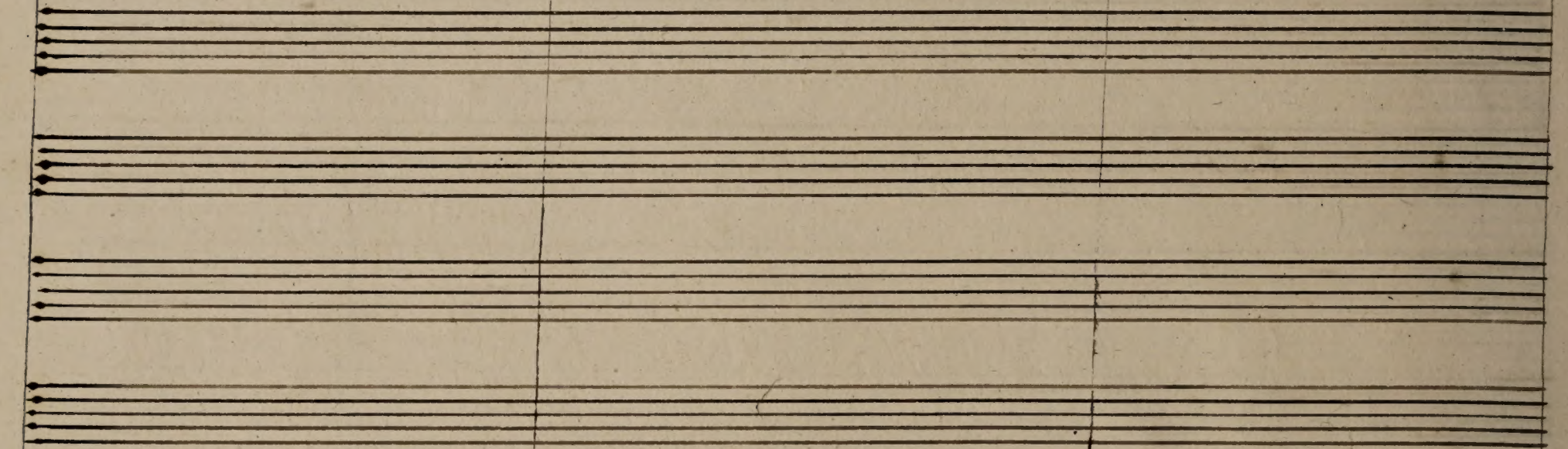
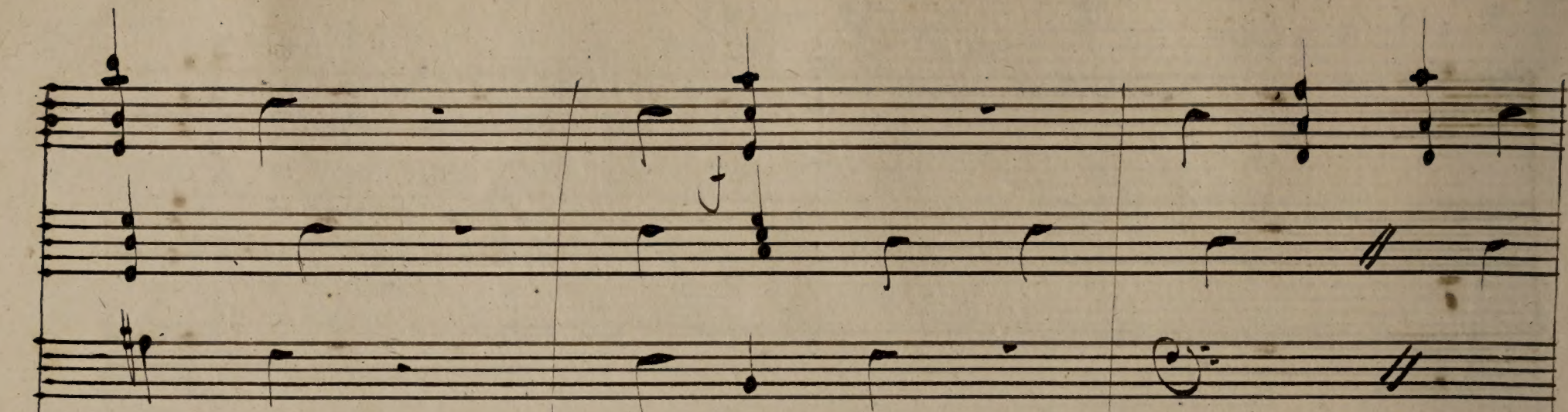
Duetto con Rec:

Del Sig:r D. Alesio Prati

Fog: 13.

Violini
Viole
Col Basso
Oboè
Corni in
Gesolreut
Olimpia
Alceste
All.o spiritoso

Valoroso Campion, la nobil cura, che a salvarmi ti spinse,
f
f.

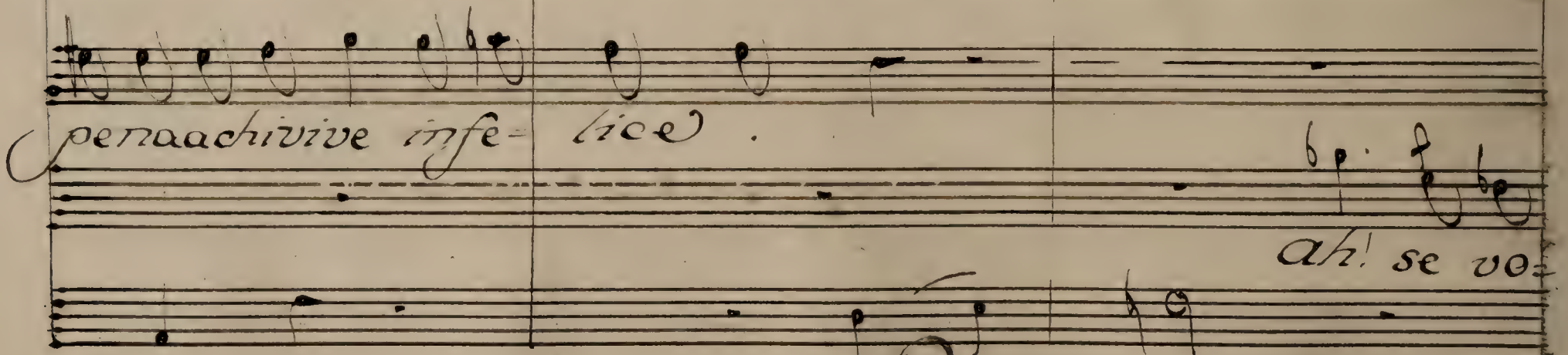
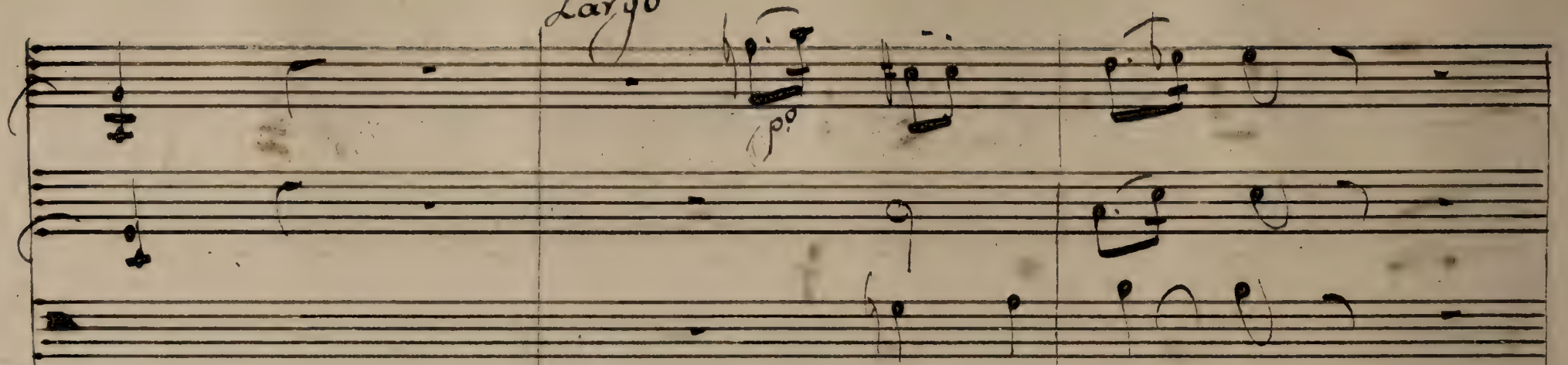
di te stesso fu degno dono.
Al sesso, all'innocenza, al tuo va

lore, a quella dignità che in te risplende, i miei su=

8.a sotto
O generoso!
dori eran dovuti.

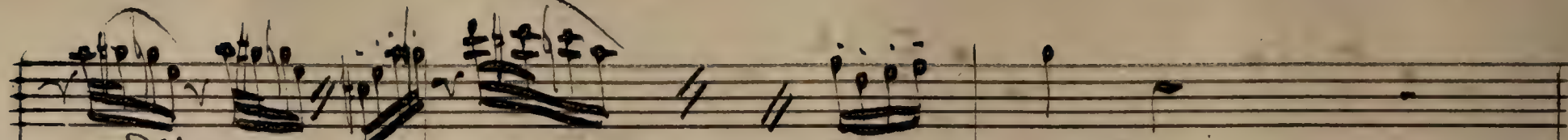
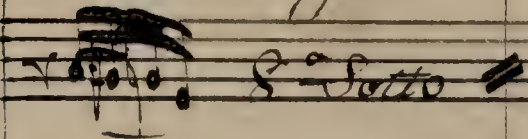
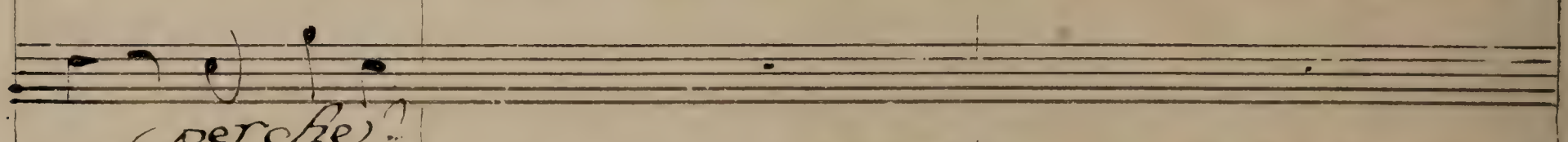
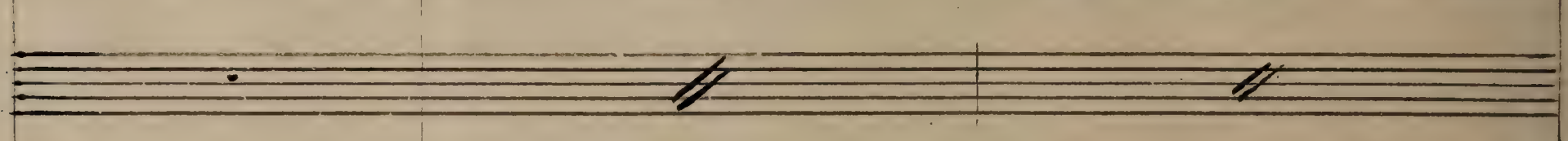
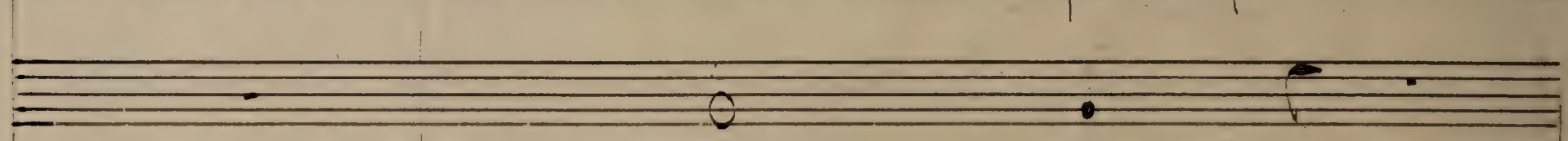
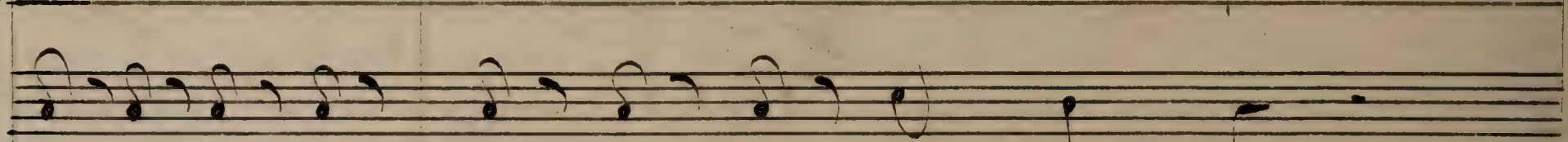
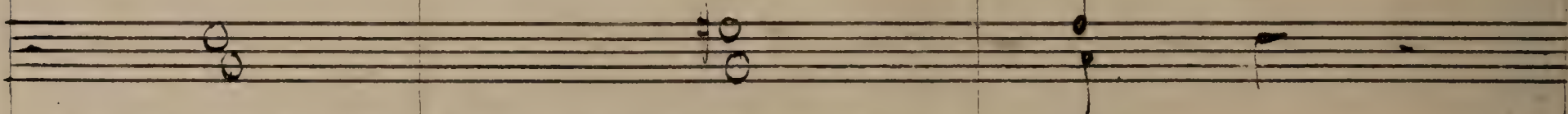
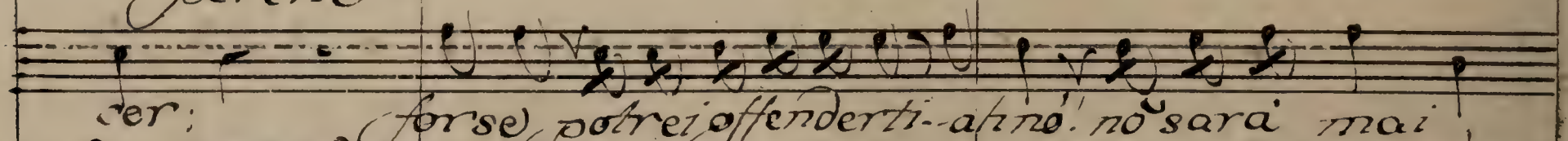
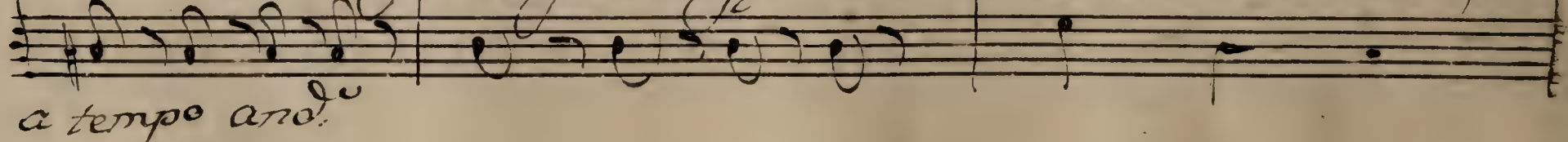
E pure, se favellar con libertà po=

sf.
tessi io ti direi, che troppo mi era dolce il morir
sf

ah questa vita è
Perchè! che dici?

Largo
p.o
penaachivive infe- lice .
ah! se vo=
p.o Largo

And:e
rinf.
cessi potrebbe in un momento cangiarsi il tuo dolor tutto in contento
And:e

e come?
sappi... ah temo, che si sdegni se l'amor mio le

p.
Nè siegui?
scopro
Ah Principessa, meglio cta=
p.
p.

and.e a tempo
8.a Sotto
(perche)?
cer;
(forse) potrei offenderti--ah nò! nò sarà mai,
a tempo and.e

p. and.
pf
ch'io turbar possa i tuoi vezzo = = si
po.

rai
Siegue Duetto

Oboè
Corni
Fagotti
Violini
Viole
Olimpia
Alceste
Larghicomoto

Sapro' - - - ce= = = lar - - ta=

cen - - — - do
del mio destin ti=

ran - - - - no del
mio destin ti=

p
ran - - -
no
sa =
f
p

pró cclar taeendo del mio destin ti=

ranno il barbaro tenor,

il bar

ба =

8° alta col 1° V.no
unis.
cres.
ro te = = = nor
po
sf
sf
sf
sf

Ah - - giusti Dei - - chein= = =ten =

do? e qual molesto uffan— — — —

no e qual mole= sto af= fan

Cpo
no
a giusti Dei che in=
f.
Cpo

tendo e qual molesto af= fanno na=

scondi nel tuo cor!
na=

SCOTT

di nel tuo

8.^a Sotto
cor.
se — lo so= pessi - - - ad=

sf
sf
8va
no, non partir ... deh parla, deh
addio.

parla
co = = si non farmi oh

Di = = = = = = o!
co = si non farmi oh
co = si non farmi, oh

p.o
8.a Sotto
Di = = = = o! co = = = si non frarmi oh
— - o! cosi non
p.o

Dio! oh Dio!
lan=
farmi, oh Dio. oh Dio!
lan=
cresc f
p.

quire e so = spi = = = rar co = =
gui- re, e so— spi— rar

stac:
Unis:
si non farmi oh Dio! oh Dio!
co - - si no farmi oh Dio! oh Dio!
Cry.

lan= = = qui= = = = re, e so= = spi=
lan=

rar
rar

so= - spi= = rar

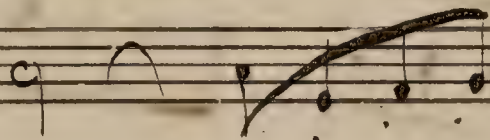
cry.
f
e so spi
e so spi
cry.
f

rar.
rar.
se - - - - lo sa = pessi ,

no, non partir deh parla, deh
se - - lo sapessi - - ad = = = dio. oh

(parla oh Di= = = = = o!
Dio! oh Di= = = = o!

p.o
All.o comodo

con Violli
Con Violli
Violoncelli
Bassi Tacet
tutti
p.o

cres
Sotto
p
cres.
Sotto
p.o
Fra'
Fra'
cres
f
p.o

Po.
Po.
cento dubbj, e cento
fra cento
cento dubbi, e cento
Po.

con Violli
dubbj dubbj e cento fra cento dubbj dubbj e
fra cento
Vionllo

cen — to
cen — to
tutti

Palpito ondeggio e sento
palpito ondeggio é
palpito
f
p.°

ff
3a. Sotto
f
pp.
sento
crescer l'angustia a segno
f
pp.
f

che no si puo spiegar

Cre.
f
spie=
Cre
f

gar
da = =
prò
ce-

ah giusti
lar ta = cen = = = do

Dei che in=ten - - - - do e
del

qual mo = leg = - - = to af = = fanno na =
mio de = stin - - ti = ranno il =

8.a Sotto
scondi nel tuo cor si nel tuo cor
barbaro il barba=-ro tenor

No non par=

tir nò
Deh parla
se lo sa= pessi
se lo sa=

ah
no' no' partir
deh
pes= si
se lo sapessi
ad=

parlo ah nó non par=
dio se - lo - - sa=

Col 1º V.º
tir deh parla deh parla deh
pes= = si oh Dio! oh Dio! oh

(parla oh Di= = - = o.!
Dio.! oh Di= - - - o.!

Come prima

Violoncello
tutti

Frà

cento dubbj e cento
Frà cento

dubbj dubbj e cento fra' cento dubbi dubbi e

cen - - - - to
cen - - - - to

Palpito ondeggio e sen = =to
palpito ondeggio e
Palpito

sento
crescer l'angustia a segno

p.o
f
p.o
che nò si può spie=-gar nò nò si può spie=
p.o

gar.
spie= gar

spiegar

Spie
Spie

p:
sf
p:
sf
p:
sf
p:
8.a sotto
gar
Palpi= to on=
Palpi= to on= deggio on=
All.o assai

sf
p:
deggio on= deggio e sento on=
deggio, e sento on= deggio, e

deg= - - - - g - - - gio e = sento
gio on= = = deggio e
sf
sf
f
sf
f
f

crescer l'angustia a segno
che nō si puó spie=

gar
che
non
si

può spiegar
crescer l'angustia a-

segno
che no si può spiegar

p.
che non - si può spie=
f
p.
f
p.

gar Ah non si può non si

puo spie= =gar ah non si

p.o cres.
8a sotto
può non si
può
spre=
cres.
f

8a Sotto
gar